

# burcu büyükunal

## EĞİTİM

---

- Halen** Sanat Tarihi Doktora (PhD), İstanbul Teknik Üniversitesi
- 2009** Güzel Sanatlar Yüksek Lisansı (MFA), Metal Bölümü, State University of New York at New Paltz
- 2003** Lisans (BSc), İstanbul Teknik Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı

## ÖDÜLLER

---

- 2010** Lületaşı Tasarım Yarışması, Eskişehir Valiliği
- 2006** Fulbright Başarı Bursu (ABD’de yüksek lisans yapmak üzere verilmiş iki senelik bir burstur)
- 2002** Gold Trends Altın Takı Tasarım Yarışması, ikincilik ödülü
- 2001** YKK Tasarım Yarışması, mansiyon

## SERGİLER

---

- 2010** *The Plastic Show*, Velvet Da Vinci Galeri, San Francisco
- 2010** I CARE A LOT, Middle East Portable Discussion, Juried Exhibition, Idar-Oberstein University, Platina Gallery Stockholm, Galeria Articola Lisbon
- 2010** *Extreme Beauty*, Glassell School of Art, Museum of Fine Arts, Houston
- 2009** *to be (determined): an exhibition of the first five*, Colorado State University Hatton Gallery, CO (Kariyerinin ilk beş yılındaki sanatçıların işlerinin jüri tarafından seçilerek sergilendiği bir sergidir.)
- 2009** *Reclaim, Reuse, Renew*, Atrium Gallery, Ball State University, IN
- 2009** Seçilmiş Öğrenci İşleri Dijital Sergisi: *Present/Represent*, Society of North American Goldsmiths Konferansı, Philadelphia
- 2009** *Reclaim, Renew, Reuse*, Grup sergi, Atrium Art Gallery, Muncie
- 2009** *7 Day Regimen*, Tez Sergisi, Samuel Dorsky Museum of Art, New Paltz
- 2009** *Recycle: Recreate, Redefine, Re-imagine*, Facere Jewelry Art Gallery, Seattle
- 2007** *Orna-mental*, Galerie V&V, Viyana
- 2007** *Anja Lubach & Burcu Büyükunal*, Dundee Contemporary Arts, UK

- 2007** 30\*30 Rings, Yorkshire Sculprute Park, UK
- 2007** ... Sevgilerle, Ayşe Takı Galerisi, İstanbul
- 2006** Showcase: Jewellery, Aldeburgh, UK
- 2006** Floraler Schmuck, Brigitte Berndt Galerie, Nürnberg, Germany
- 2005** Ela Cindoruk& Burcu Büyükünäl, elacindoruknazanpak Galeri, İstanbul
- 2005** Burcu Büyükünäl, Galeri Siyah&Beyaz, Ankara

## DENEYİMLER

---

- Halen** Öğretim Görevlisi, Jewelry & Minimal Product Design & Techniques, İTÜ
- Halen** Öğretim Görevlisi, Takı ve Aksesuar Tasarımı, Işık Üniversitesi
- Halen** Zerre Tasarım Ofisi
- 2010** Öğretim Görevlisi, Takı Tasarım Yaklaşımları, Favori Altın Akademisi
- 2009 Güz** Öğretim Görevlisi, Takı Teknolojileri I, Takı Uygulama Teknikleri I, Bilgisayar Destekli Tasarım- Adobe Photoshop, Kocaeli Üniversitesi Değirmendere Ali Özbay M.Y.O.
- 2009** Konuk Sanatçı Konuşması, Edinboro University, PA
- 2008 Güz** Asistan Öğretim Görevliliği (yüksek lisans öğrencilerine tanınan ders verme hakkı kapsamında), Introduction to Metals, SUNY at New Paltz
- 2008 Güz** Pamela Wallace ve Kith Burk Smith için Asistanlık, Art Seminar, SUNY at New Paltz
- 2007 Güz** John Cogswell için Asistanlık, Fabrication Techniques, SUNY at New Paltz
- 2006** Atölye yürütücüsü, Silikon Kalıp Alma Tekniği Atölye Çalışması, Orta Doğu Teknik Üniversitesi
- 2005-2007** Öğretim Görevlisi, Introduction to Jewelry Design ve Jewelry & Minimal Product Design & Techniques, İstanbul Teknik Üniversitesi
- 2003-2007** Mücevher tasarımı ve yapımı, "elacindoruknazanpak" Galeri

## YER ALINAN YAYINLAR

---

- 2009** 500 Plastic Jewelry Designs, A Groundbreaking Survey of A Modern Material (500 Series), Lark Books

- 2008** Compendium Jewelry Encyclopedia, Darling Publications
- 2006** Exhibition in Print 2006 (EiP), *Metalsmith* dergisi (Society of North American Goldsmiths)

## KATILIMLAR

---

- 2009** *Revolution*, Society of North American Goldsmiths Conference, Philadelphia
- 2009** *Decal Technique in Enameling* (Minede çıkartma tekniği), Veleta Vancza, SUNY at New Paltz
- 2008** Fulbright Enrichment Seminar, Washington D.C., ABD (Fulbright öğrencilerini Amerikan seçim sistemi konusunda bilgilendirmek üzere düzenlenmiş bir konferanstır.)
- 2007** Osmanlı Minyatür Sanatı kursu, Caferağa Medresesi, İstanbul
- 2007** Mine Tekniği Atölyesi, Prof. Jamie Bennett, İTÜ
- 2001** Şehir Mobilyaları Atölyesi, Dante Donegani, İTÜ

## BECERİLER

---

- Gümüş, bakır, pirinç, epoksi, polyester ve pleksiglasla çalışmada deneyimli
- Altın, titanyum, niyobyum, çelik ve polimer kili ile çalışmış
- Metal Teknikleri: Kıl testere işi, kaynak, mum, plaka form yaratma (fabrication), temel şekillendirme, yüzey işlemleri (tesviye, cila, asit indirme, mine, renklendirme), kalıp ile şekillendirme, elektrolizle şekillendirme ve renklendirme
- Epoksi döküm ve bitirme
- Silikon kalıp alma
- Alçı kalıp alma ve şekillendirme
- Ürün ve mücevher tasarımı
- Osmanlı minyatür çalışması giriş seviyesi
- Bilgisayar becerileri: Adobe Photoshop, AutoCAD, Macromedia Freehand, Microsoft Word ve Powerpoint